

Remise à Neuf



www.remiseaneuf.fr

Le Festival est organisé par l'Association Scène Autres Idées, en partenariat avec la Communauté de Communes Lodévois et Larzac et avec le soutien de la commune de Saint-Jean-de-la-Blaquière.



Pas 10... Pas 15... mais 20 ans bordel !
Ça y est, ça recommence...

20 ans que nous investissons chaque été, le temps d'un long week-end, le village de Saint-Jean-de-la-Blaquière avec nos rêves, nos utopies, nos armes - des spectacles vivants qui questionnent le monde, notre monde - et avec notre envie infaillible de partager, de fédérer, de lever le coude au temps qui coule, ensemble, petits et grands, gens d'ici et d'ailleurs.

20 ans que chacun de nous donne pour que ce festival existe, donne de son temps, donne de l'argent, donne des conseils, donne un mot réconfortant, donne de son énergie parfois jusqu'à épuisement, donne un lit, parfois même une maison, donne un terrain, donne des sourires, beaucoup de sourires.

20 ans que l'été revenu nous languissons de voir la fête battre son plein sur la place et entendre les voix des artistes et les clameurs du public aux quatre coins du village.

Ces 20 ans sont aussi les vôtres, alors rejoignez-nous dès le vendredi 2 août pour 3 jours de fête et pas moins de 12 spectacles !

ben anniversaire,
ben festival ?

EN UN RAYONNEMENT...

VEN. 2 AOÛT
18h30 | Inauguration
21h30 | France profonde - La Grosse Situation || Label vie, l'effet papillon - Cie Gravitation
23h15 | Rodéo Spaghetti

SAM. 3 AOÛT
16h30 | Les mauvaises herbes - Cie En Tracteur || Jacqueline et Marcel jouent le Médecin... - Cie l'Art Osé || Lullinight - Groupe Noces
18h | La vraie vie des pirates - Afag Théâtre
21h30 | France profonde - La Grosse Situation || Label vie, l'effet papillon - Cie Gravitation
23h15 | Les Madeleines

DIM. 4 AOÛT
16h30 | Les mauvaises herbes - Cie En Tracteur || Jacqueline et Marcel jouent le Médecin... - Cie l'Art Osé || Lullinight - Groupe Noces
18h | Le (doux) supplice de la planche - Le (doux) supplice de la planche
21h30 | Bal Cance Courtial
23h | Moussu T e lei Jovents



EN JOURNÉE

Participation libre

Sam. 3 & Dim. 4 août
16h30 | Le Caveau

LES MAUVAISES HERBES

Compagnie En tracteur
Théâtre

Deux militantes écolos parcourent les campagnes pour participer à un marathon destiné à sauver le purin d'orties. À travers un parcours théâtre-sportif autour de l'écologie et du bien vivre, elles relèvent sous nos yeux des défis de plus en plus décalés parsemés de graines po-éthiques. Vous vivrez l'expérience d'une participation ludique et d'un confessionnal pour écologistes avertis ou en herbe. Sans aucun soupçon moralisateur, laissez-vous entraîner par ces deux militantes avec humour, dérision, cynisme et douceurs poétiques. De & avec Caroline Cano et Jeanne Simtob • Photo © D.R. | Dès 6 ans > 1h |

Sam. 3 août
18h | Place de la République

LA VRAIE VIE DES PIRATES Afag Théâtre - Théâtre de rue

Après être venus nous raconter *L'histoire des trois Mousquetaires à deux en une demi-heure* en 2013, la compagnie Afag Théâtre se lance, sabre à la main, à l'abordage de la piraterie. Tempêtes, voiles qui craquent, vagues qui passent par-dessus le bastingage, furie des abordages, choc des sabres, quatre pirates nous feront vivre des situations décalées mêlant allègrement le contemporain et le siècle des pirates. À la manière d'un documentaire animalier, *La vraie vie des pirates* propose un récit vif rythmé, drôle et créatif. Avec Grégory Bon, Benjamin Dubaylé, Virginie Rodriguez, Serge Balu • Auteur Grégory Bon • Photo © Afag Théâtre | Dès 6 ans > 55 min |

Sam. 3 & Dim. 4 août
16h30 | Place de l'église

JACQUELINE ET MARCEL JOUENT LE MÉDECIN VOLANT DE MOLIERE

Cie L'Art Osé
Théâtre & improvisation

Déjà accueillis au festival il y a 2 ans, c'est avec grand plaisir qu'ils reviennent. Jacqueline et Marcel s'attaquent au répertoire français. *Le Médecin Volant* est un prétexte qu'ils ont trouvé pour venir devant vous. Même en accéléré, ils joueront la pièce jusqu'au bout, soit. Mais surtout, ils profiteront de chaque instant pour divaguer au gré de leurs envies. Et là, que va-t-il se passer ? Nous n'en savons rien et eux non plus. Virtuoses de l'improvisation et de la dérision, ce duo nous embarque dans une frénésie de rire. Puristes de Molière s'abstenir. De & avec Jacqueline et Marcel • Photo © C. Deschamps | Dès 8 ans > 45 min |

Sam. 3 & Dim. 4 août
16h30 | Parking de Vinobag

LULLINIGHT

Groupes Noces
Danse & théâtre

Lull est une enfant en proie à ses émotions. Souvent en colère, elle parle peu aux autres ; elle aime courir et elle court très vite. Elle s'invente son histoire, une histoire fantastique. Elle convoque un drôle d'animal qui l'aide à grandir, et au fur et à mesure à trouver le courage d'aller à la rencontre des autres. La danseuse-comédienne nous transporte dans un récit fort et touchant en dégageant une énergie tourbillonnante et singulière. Un spectacle dont la force de la danse, la subtilité du texte et le pouvoir de l'imaginaire nous transportent dans l'enfance. Chorégraphie & mise en rue Florence Bernad • Texte Aurélie Namur • Danseuse interprète Marie Sinnave, en alternance avec Ninon Noiret • Assistante Gypsy David • Regards extérieurs François Rascalou, Yaelle Antoine, Fatma Nakib • Musique Dietrich Buxtehude • Arrangement musical Nantho • Photo © G. Lob | Dès 6 ans > 35 min |

Dim. 4 août
18h | Place de la République

LE (DOUX) SUPPLICE DE LA PLANCHE

Le (doux) supplice de la planche
Cirque contemporain

Les acrobates viennent faire leur show, la bascule trône au centre de la piste, le coach est là, au cas où... comme sur un ring. Car il s'agit bien d'un combat, un combat contre eux-mêmes. Parce qu'au moment où il faut sauter, faire la figure et atterrir, il y a un instant T où tout se joue : la réussite ou l'échec, le triomphe ou le désespoir... Explorant les notions d'exploit et de prise de risque, les acrobates jouent aussi avec la peur, la leur d'abord mais aussi celle du public, avec les codes, en toute sincérité... C'est donc à une rencontre sensible autour de l'acrobatie, des portés acrobatiques et de la bascule que nous vous convions, un (doux) mélange d'exploit, de prise de risque, de jeu et de plaisir. Et l'on devine derrière les muscles et la sueur, des histoires intimes, des âmes sensibles. Avec Pierre-Jean Bréaud, Tom Gaubig, Pablo Monedero (Otto) • Photo © V. d'Eaubonne | Dès 6 ans > 55 min |

Ven. 2 & Sam. 3 août
21h30 | Parvis cave coopérative

FRANCE PROFONDE

La Grosse Situation
Théâtre

Après avoir sillonnée la France, l'équipe de La Grosse Situation interroge notre rapport au sol, à la terre, à l'implantation. À la fois en surface et en profondeur, endroit de profit ou de résistance, objet de convoitise ou de désertification, la terre est sujette à bien des relations humaines et *France profonde* fait entendre des points de vue qui se frottent : un futur jeune agriculteur conventionnel ou une future cheffe d'exploitation en permaculture, une comédienne ou fille de paysans, ou les deux à la fois, un artiste intervenant dans un lycée agricole pour y faire du théâtre ou directeur dudit lycée, que l'on soit issu d'une dynastie de viticulteurs ou d'une lignée de chasseurs cueilleurs, cadre ou hors cadre familial, en bottes ou en chaussons... Bref, les protagonistes luttent avec eux-mêmes et avec l'urgence de se poser les bonnes questions. Nulle terre sans guerre, dit un adage. Où se situe le combat ? La Grosse Situation nous livre un spectacle intime et singulier mêlant réel et fiction, sérieux et humour, une vision complexe et fine. Recherche et écriture Alice Fahrenkrug, Bénédicte Chevallereau, Cécile Delhommeau • Avec Alice Fahrenkrug, Bénédicte Chevallereau, Clovis Chatelain • Mise en jeu et collaboration artistique Lucie Chabaudie • Construction et technique Clovis Chatelain • Regards extérieurs Cyril Jubert, Chantal Ermenault, Christophe Chatelain, Mariya Anava, Dominique Unterkehr • Photo © La Grosse Situation | Dès 8 ans > 1h30 |

Ven. 2 & Sam. 3 août
21h30 | Cour de l'école

LABEL VIE, L'EFFET PAPILLON

Cie Gravitation
Théâtre

Inspiré par le modèle de l'entreprise Moulin Roty, qui au départ fonctionnait en communauté, la compagnie Gravitation a créé une coopérative fictionnelle dénommée LABEL VIE. Vous êtes conviés à la RRH (Réunion de Régulation Hebdomadaire) ! Après des années difficiles, la coopérative remporte un franc succès et génère même des bénéfices. Après l'utopie de « vivre ensemble » nous voici à l'ère de « travailler ensemble » et de générer des bénéfices ! (Ouh le gros mot !) Capitalisme, communisme, communication non-violente, évolution d'un groupe, voici autant de thématiques qui seront débattues dans un élan d'humour féroce et absurde. Venez rire et débattre avec eux ! Création collective de Florent Blanchot, Max Bourard, Olivia David-Thomas, Fabien Thomas, Jean-Charles Thomas • Mise en scène Jean-Charles Thomas • Affiche © Cie Gravitation | Tout Public conseillé dès 12 ans > 1h30 |

LES CONCERTS

Place du village - Gratuit

RODÉO SPAGHETTI

À la croisée des mondes, entre sensualité latine et conquête de l'ouest américain, le quartet coloré *Rodéo Spaghetti* est le produit d'une rencontre entre le twist italien et le rockabilly. Énergiques et décalés, ces cow-boys de l'acoustique n'ont pas besoin d'artifices pour enflammer la scène. Maniant avec dextérité l'accordéon, la mandoline, la contrebasse et les percussions, ils transportent à tombeau ouvert leur public dans un univers vintage où le sérieux n'a pas de place. Avant ! Avec Hélène Coriache (accordéon-chant), Johnny Cavalkade (mandoline-chant), Tony Labatouire (percussions-chant), Christophe Cordial (contrebasse-chant) • guest • Photo © M. Adreani



LES MADELEINES

Les Madeleines ont 21 ans... 21 ans de rue, de scène, de fêtes chatoyantes, de guinches survoltées et de rencontres lumineuses. Fidèles de Remise à Neuf, ils reviennent pour nos 20 ans ! Emmenés par une chanteuse gouailleuse et tapa-géuse, les cinq musiciens entraînent sans relâche petits et grands dans leur folle sarabande, jusqu'à en perdre haleine ! Ils sautent avec insouciance d'un continent à l'autre et dès que *Les Madeleines* craquent leurs allumettes, voilà le feu qui danse, le rouge des passions qui s'allume, l'audace qui dévore les cœurs, la fleur noire des nuits qui déploie son parfum enivrant et la folie qui s'abat en grosses gouttes de sueur poivrée sur des corps enfin libres ! Avec Maya Lesné (chant), Virgile Goller (accordéon, chant et trompette), Guillaume Guérin (contrebasse & tuba), Nazim Moulay (batterie), Roland Martínez (clarinette), Florent Laliet (saxophones) • Photo © C. Batlle

BAL CANCE COURTIAL

Unis par une même énergie scénique, *Arnaud Cance* et *Paulin Courtial* se lancent dans un duo frénétique de chansons à danser : un bal pétri dans la matière populaire occitane et malaxé de compositions originales. Une louche de sauce rouergate vient relever des bourrées endiablées, des scottishs et polkas cadencées, des valse et mazurkas envoûtantes. Le tout servi avec générosité et enthousiasme. Un moment de transe à déguster avec les oreilles et à dévorer avec les pieds ! Avec Paulin Courtial (guitare classique, électrique, basse, chœurs), Arnaud Cance (chant, percussions) • Photo © Fiasco Productions



MOUSSU T E LEI JOVENTS

Dans un melting-pot très marseillais, des faubourgs de Tom Waits à la chanson provençale, quelque part dans les paysages du blues moderne, *Moussu T e lei Jovents* reviennent à Saint-Jean pour donner à entendre leur nouveau spectacle sur l'Opérette Marseillaise ! Si pour beaucoup l'opérette est synonyme de vau-deville ringard, ne passez pas à côté. Ce groupe s'approprie ces opérettes avec gourmandise et espièglerie et nous plonge dans la (re)découverte d'un répertoire remis au goût du jour avec délice, virtuosité, bonne humeur et avec leur gouaille méditerranéenne et un environnement sonore pluriculturel. Avec Moussu T - Tatoru (chanteur), Blu (banjo), Denis Lo Bramaire (batterie), Souba (contrebasse), Déli K (percussions), Alex Banane (guitare) • Photo © C. Corillet



Merci

Ce festival est organisé par l'Association Scène Autres Idées, en partenariat avec la Communauté de Communes Lodévois et Larzac et la commune de Saint-Jean-de-la-Blaquière qui apportent un soutien à la fois financier et matériel. Mais cette aventure ne serait pas possible sans l'implication d'autres structures, d'autres personnes.

Alors, MERCI à tous les habitants et bénévoles qui hébergent, montent des scènes, mettent à disposition un terrain, tiennent la buvette, accueillent le public et les artistes, sans qui ce festival ne pourrait avoir lieu. Merci à l'ARTDA, au festival ECLAT d'Aurillac, et la ville de Lodève pour les prêts de matériel.

Scène Autres Idées propose une démarche de mécénat : de nombreux particuliers et entreprises désireuses de prendre part au développement du Festival Remise à Neuf nous soutiennent déjà. Nous tenons à remercier Rouvier TP, CCE&C Conseil Ingénierie Expertise, Vinobag...

Si vous souhaitez nous rejoindre dans cette action, contactez-nous : sai.remiseaneuf@gmail.com

La Guinguette

SUR LA PLACE DU VILLAGE À L'OMBRE DES PLATANES
> Buvette bière, jus de fruits équitables, vins de Saint-Jean-de-la-Blaquière et des environs.
> Restauration froide & chaude sur place.
> Philippe, le disquaire du festival, propose chaque jour, une heure avant le premier spectacle, ses vinyls.

La Scénographie

RÉALISÉE PAR FANNY MAS • www.fannymas.fr



Renseignements Réservations
Office de Tourisme Lodévois et Larzac
04 67 88 86 44
tourisme@lodevoislarzac.fr
jusqu'au vendredi 2 août 16h
>> Puis le vendredi dès 16h et les samedi & dimanche dès midi > sur place ou par SMS uniquement au 07 68 54 14 89
Les places non-retirées 30 min avant le début du spectacle seront remises en vente. Merci de votre compréhension.

Spectacles en journée : participation libre
Spectacles de 21h30 : 5€ / 9€ / 13€
Concerts : gratuit

Cette année, la buvette ferme à 1h du matin.

Il n'y a pas de distributeur d'argent dans le village.

Festival Remise à Neuf
www.remiseaneuf.fr

Le festival est partenaire de Culture et Sports solidaires 34, qui œuvre pour rendre la culture accessible à tous les publics.

Renseignez-vous & réservez sur www.cultureetsportssolidaires34.fr